

пресса в образовании

Международный проект Newspapers in education
Еженедельное тематическое приложение к газете «Вечерняя Москва»
Выходит при поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы, Департамента образования и науки города Москвы

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ ✉ edit@edupressa.ru ☎ (499) 557-04-24, доб.186

vm.edupressa.ru

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ

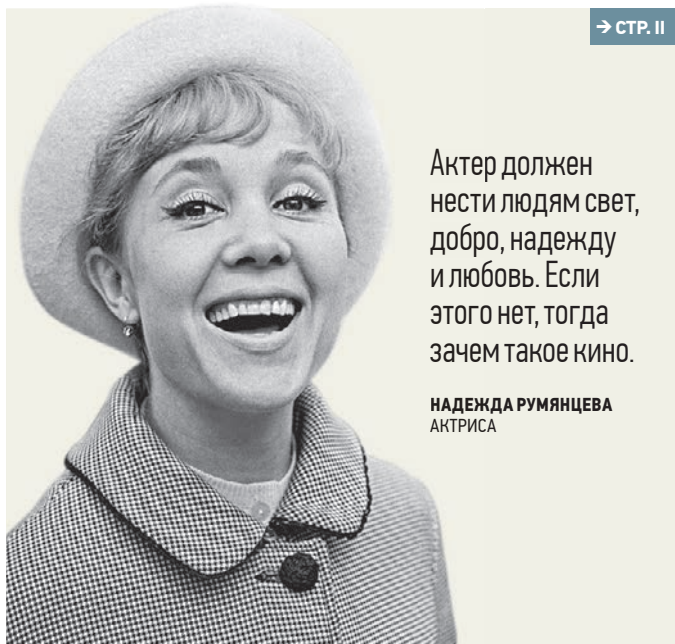
Какие новшества ждут столичных школьников в новом учебном году → СТР. II

УРОК С ГАЗЕТОЙ

Как проходят выборы и почему важно принять осознанное решение → СТР. III

ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

В сентябре наступает лучшее время для грибов. Наш юнкор проверил, так ли это → СТР. IV



Актер должен нести людям свет, добро, надежду и любовь. Если этого нет, тогда зачем такое кино.

НАДЕЖДА РУМЯНЦЕВА
АКТРИСА

Победить помогли знания и взаимопонимание



1 сентября. «Умники» Анастасия Есипова и Анна Васильева получили призы за победу в интеллектуальной игре. Они уверены, что оторваться от соперников им помогли не только знания, но и полное взаимопонимание в команде, а также умение слушать друг друга

ЗНАЙ НАШИХ
В Российской государственной библиотеке 1 сентября решили проверить, в какой интеллектуальной форме старшеклассники и студенты найдутся после каникул, и провели интеллектуальную игру под названием «КВИЗ».

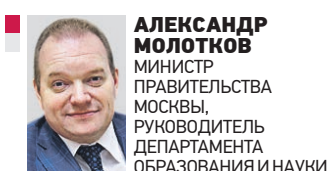
Никогда раньше не играли в квизы. Школьные конкурсы — да, любительские турниры «Своей игры» — пожалуй, но квизы — ни разу. Квиз — это, проще говоря, викторина. Собирают несколько команд-участников, которые должны ответить на вопросы, используя не только знания, но и смекалку, логику и сообразительность. Спускаясь в малый зал Российской государственной библиотеки для молодежи, я надеялась, что команды соберут без меня и я смогу понаблюдать за всем со стороны. Но нет. К началу игры в полном составе была только одна команда, а из таких же одиночек, как я, решили сделать сборную. Впереди нас ждали шесть раундов.

Сажусь за стол своей команды и сразу задаю вопрос: а кто-то раньше играл? Ребята отрицательно машут головой. Значит, мы — команда новичков. А новичкам, как известно, всегда везет. Посовещавшись, решили назваться «Умничками». Против нас играли «Пещерные люди» и «Mad. Mad» (парень-одиночка, который отказался становиться частью команды). Первый этап дался легко. Мы постоянно шикали друг на друга — а вдруг соперники услишат правильный ответ? На втором было сложнее — приходилось подключать логику. Некоторые вопросы были слишком простыми, и мы искали подвох, которого, как оказалось, не было. Третий раунд был сложнее всего — и понравился больше других. Мы должны были угадать по видео- или аудиоотрывкам произведение, отсылку или автора романа, по которому была снята экранизация. А еще оригинальных исполнителей музыки. В этом квизе мы делали упор на разные грани искусства и культуры, — рассказывает организатор Анна Войнич, — но сохраняли связь с литературой. Например, в одном из раундов мы задавали вопросы об интернет-мемах из фильмов с книжной основой: о «Великом Гэтсби» Фицджеральда или «Сиянии» Кинга. После третьего раунда объявили перерыв. Интересуюсь

у каждого: «Ведь вы же знали, на какой конкурс шли? Значит, готовились заранее?» — Мне кажется, я всю жизнь готовилась к этому квизу, — смеется Анастасия Есипова, — тут много вопросов, ответы на которые можно почерпнуть в социальных сетях, в книгах, на концертах. — Я согласна с Настей, — включается в разговор Анна Васильева, — произошло то, что ты где-то случайно увидел. Никогда не знаешь, какая информация понадобится. Сейчас нам помогла любовь к советским мультфильмам. В последнем раунде нужно было угадать, откуда диалог. Вдруг Артема Марченко, еще одного нашего участника, осенило — это же из «Каникул Бонифация»! — Я хожу ради удовольствия, — говорит Артем, — познакомиться с новыми людьми, расширить кругозор, получить приятные эмоции. Я еще слишком молод, чтобы сидеть дома. Оставшиеся три раунда пролетели быстро. И вот финальный подсчет голо-сов, и... «Умнички» победили с большим отрывом от соперников! Наши радостные крики, наверное, слышали жители ближайших домов. Еще бы, мы — люди, познакомившиеся два часа назад, обыграли команды лучших друзей и гения-одиночки. Что я могу сказать как победитель? Наверное, дело во взаимопонимании внутри команды. Совсем недавно, играете вы со старыми друзьями или с новыми знакомыми, главное — уметь правильно понять и развить мысль своего соратника. У нас идеально подо-брасал состав. А мы с командой обязательно соберемся еще. Кажется, следующая игра в октябре.

ИЛЬЯНА АНДРЕЕВА
edit@edupressa.ru

Поздравляем!



Дорогие ребята! Уважаемые педагоги и родители! Поздравляю вас с Днем знаний и началом учебного года! Новый учебный год сегодня начинается для 1,5 миллиона столичных школьников, студентов и дошколят. А 116 тысяч юных горожан впервые сядут за парты. Московские школы и колледжи, как всегда, ответственно подошли к подготовке к 1 сентября. За лето они заметно похороше-ли: в них проведены ремонт и благоустройство, в классах появилось новое оборудование для занятий. Заняться со своих жителях, город создает все условия, чтобы в школах и колледжах было комфортно и безопасно учиться и учить. И благодаря успехам ребят московское образование показывает высокие результаты на российском и мировом уровнях. Пусть этот учебный год станет ярким и интересным, наполненным открытиями и достижениями! Здоровья вам и вашим близким! В добрый путь!



Дорогие школьники и студенты! Уважаемые педагоги и родители! Поздравляю вас всех с замечательным праздником — Днем знаний и новым учебным годом!

Для кого-то этот день станет первым шагом в мир открытий, первой ступенью на пути обретения себя, раскрытия талантов и выбора жизненного пути. Кому-то предстоит вернуться за парты после каникул и продолжить приобретать знания, необходимые для жизни и реализации себя в выбранной профессии. А для кого-то этот учебный год станет волнательным и ответственным этапом подготовки к экзаменам. Я хочу пожелать вам успехов в учебе, увлеченности и лю-

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

бознательности, настойчивости и трудолюбия — это станет залогом ваших побед и достижений. Пусть время, проведенное в школьных классах и вузовских аудиториях, будет не только полезным, но и радостным, наполненным общением с друзьями, творчеством и запоминающимися событиями. Годы учебы — не только прекрасная, но и очень ответственная пора в жизни каждого человека, ведь хорошее образование — важнейшая составляющая жизненного успеха. И конечно, за всеми достижениями наших детей стоит не только их усердие, но и поддержка родителей, каждодневный труд педагогов. В День знаний я хочу обратиться с особыми словами благодарности ко всем учителям за их благородный и очень важный труд, педагогический талант и любовь к детям! Пусть ваши ученики радуют вас своими успехами и стремлением к знаниям, добрыми словами и улыбками. Желаю всем успешного учебного года!

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Сегодня мы представляем сразу две новые рубрики. **Первая рубрика** — «Шпаргалка». В ней ваши сверстники будут давать рекомендации, советы, делиться опытом. А прокомментирует это профессиональный эксперт. **Вторая рубрика** называется «Не факт!». В истории человечества полным-полно событий, которые в реальности отличались от устоявшихся трактовок. Мы будем разбираться, что же во всем этом было правдой, а что оказалось мифом.

Как настроиться на занятия после летних каникул



АРИНА ХАЛЬЗОВА
ШКОЛА НОВОКОСИНО
ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО
СОЮЗА, АДМИРАЛА
А. П. МИХАЙЛОВСКОГО

Мне всегда нравилось ходить в школу. Во время каникул я всегда скучаю по друзьям и учителям. Именно поэтому я с нетерпением жду начала каждого учебного года. Последние дни лета я провожу особенно много времени со своими друзьями. Мы играем в баскетбол, волейбол, настольный теннис. А 1 сентября я с новыми силами иду в школу и начинаю учебу.



СОФЬЯ ПОПОВА
ШКОЛА № 1231
ИМ. В. Д. ПОЛЕНОВА

Конечно, прийти в себя после летних каникул — это настоящее испытание для каждого школьника. Лично мне справиться с этим помогают правильная обстановка за рабочим столом и составление расписания. Когда все лежит на своем месте, ты уже себя дисциплинируешь, а расписание поможет быстро влиться в школьные будни и ничего не забыть.



КИРИЛЛ ХАРИСОВ
ШКОЛА НОВОКОСИНО
ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО
СОЮЗА, АДМИРАЛА
А. П. МИХАЙЛОВСКОГО

«Не стоит волноваться, расслабься, ведь все самое интересное у тебя впереди. Получай удовольствие, делай то, что хочешь и должен!» — говорю я часто себе в начале учебного года. И на душе становится легче. Именно так я себя настраиваю на новый учебный год. Такой аутоутренний правда очень помогает. Школа представляется мне большим полигоном, который дает возможность реализовать себя профессионально и морально, где нет границ для творчества и созидания, и где только я властен над своей судьбой! А еще у нас с друзьями есть традиция. В последний лет-

ний день мы обязательно собираемся вместе и гуляем допоздна, провожаем наши беззаботные каникулы! Кто-то из нас будет учиться в другом месте, большинство останется, но мы всегда гуляем большой школьной семьей перед началом учебного года.



ОЛЬГА КУЛИШЕНКО
ШКОЛА № 1231
ИМ. В. Д. ПОЛЕНОВА

Большой вопрос, можно ли подготовиться к учебному году в принципе. Да и нужно ли это делать?

Каждое лето происходит одно и то же, и не важно, в третьем классе ты учишься или в десятом. Все равно чувство волнения 31 августа всегда было и будет. А чем больше думаешь о будущем, начинаешь закидывать себя на нем, тем больше теряешь в настоящем, переставая ценить текущий момент. Для меня настрой 1 сентября прост: «Готовься к неизвестному и немного думай об известном». Главное — вовремя останавливать свои мысли, ведь что будет завтра, ни один человек точно сказать не может.



ДАРЬЯ МАМОНОВА
ШКОЛА № 1231
ИМ. В. Д. ПОЛЕНОВА

Я стараюсь серьезно подходить к вопросу настроения. В первых, вспоминая прошлые годы: веселые ситуации, творческую и спортивную деятельность, предметы, которые больше остальных меня интересуют, любимых учителей — заряжаюсь позитивным настроением. Во-вторых, надо обдумать цель, которую ты поставишь перед собой и к которой будешь стремиться весь учебный год. Она должна быть

осуществимой, но не сразу, чтобы на протяжении всего периода была мотивация. Еще помогает настроиться сама атмосфера только что начавшегося учебного года. Но главное — надо интересно провести лето, чтобы не жалеть о потраченном впустую времени. Чтобы солнечные воспоминания и поставленная цель не давали опустить руки, когда появятся некоторые сложности с уроками.

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Настраиваться на учебный год в процессе всегда сложнее. Ведь даже взрослые, когда возвращаются из отпуска, в первую рабочую неделю с трудом привыкают к графику. Поэтому для начала важно восстановить режим. В идеале делать это нужно за две недели до начала учебного года. Чтобы ребенок привык раньше вставать и раньше ложиться спать. Сейчас же родители могут помочь составить расписание дня и следить за тем,

чтобы все было по расписанию. Особенно подъем и отбой. Родителям важно регулировать время, которое школьник тратит на компьютерные игры и другой отдых. Он, конечно, должен быть, но в меру. Также важно следить за правильностью питания. Лучше всего до начала учебного года и в первые дни сентября листать учебники. Так ребенок поймет, что ему предстоит изучать, и это поможет настроиться на процесс.



НАТАЛИЯ ГРИШАЕВА
ДЕТСКИЙ ПСИХОЛОГ

Народные ополченцы Дмитрия Донского оказались профессиональными воинами

Восьмого сентября 1380 года московский князь Дмитрий Иванович вывел объединенные русские войска против орды хана Мамай на Куликовскую битву. После победы потомки называли князя Донским. Но нам интересно не это, а сложившийся образ русского воинства в той битве — привитый нам учебниками истории, картинами, кинофильмами. Из летописей мы знаем, что князь Дмитрий создал на битву не только дружины — свою и союзных князей, но и ополчение от русских городов. Воображение рисует мужиков в разномастных одеждах с топорами, вилами, косами в качестве оружия. Это миф. Современная историче-

ская наука дала ответ: войско Дмитрия Донского было профессиональным, конным, хорошо вооруженным.

— Миф про мужиков ополчение идет от историков XIX века, которые понимали ополчение так же, как во времена Наполеона, — пояснил воен-

ный историк Владимир Сидоров. — В войне 1812 года наш император Александр создал ополчение, состоявшее в основном из пеших дружин, ратники которого из-за нехватки ружей в большинстве были вооружены как раз топорами. Такое ополчение было создано от всех сословий, но боль-

шинство его составляли крестьяне и городские разночинцы. Такое восприятие ополчения было перенесено и на летописные известия о Куликовской битве. На самом деле в средневековье городским ополчением называли отряд конных дружинников, который содержался за счет городской казны. На поле битвы они не отличались от княжеских дружин. А детальное исследование места сражения современными археологами подтвердило: в Куликовской битве с обеих сторон сражались конные войска. Боевые кони тогда были очень дорогими, их могли себе позволить лишь профессиональные воины. Которые, конечно, выходили на бой с хоршими доспехами и оружием.

ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ
edit@edupressa.ru

МЕЖДУ ТЕМ

Вопросы в квизе могут быть как тематическими (для любителей книг, музыки, кино, какого-то одного фильма, сериала или исполнителя), так и из разных сфер жизни, где понадобятся не столько знания игроков, хорошая память и общая эрудиция, сколько наблюдательность и умение мыслить логически.

Столичные мастера стали лучшими среди чемпионов всей страны

Сборная Москвы второй раз подряд выиграла командный зачет финала Национального чемпионата профессионального мастерства «Молодые профессионалы» по стандартам WorldSkills Russia, который прошел в Уфе. 236 медалей, из которых 160 золотых — таков результат выступления сборной столицы. Составления проходили в двух возрастных категориях: основная — студенты колледжей и вузов от 16 до 22 лет, и юниоры — ученики школ от 10 до 16 лет. Старшие конкурсанты из столичной команды состязались в 90 из 105 компетенций.

Юниоры — в 56 из 58, представленных на чемпионате. Всего в чемпионате участвовало более 1799 конкурсантов, из которых 193 — представители московских школ и колледжей. Сборная столицы по количеству медалей, в том числе золотых, стала абсолютным победителем чемпионата. Первое место у команды Республики Татарстан. Второе место разделили команды Республики Башкортостан и Санкт-Петербурга. Третье место взяла Московская область. Помимо общекомандного, на чемпионате проводился и зачет по набранному каждым



29 августа. В компетенции «Кирпичная кладка» (юниоры) первое место заняли москвич Руслан Титов (в центре) и Алмаз Ахметзянов (Татарстан). Третье — Савелий Андреев, Кемеровская область (справа)

участником количеству баллов. В пятерке лучших здесь три столичных студента: Кирилл Рунасов и Олеся Лаухина набрали по 938 баллов в компетенции «Разработка виртуальной и дополненной реальности», а Петр Евтюгин, выступивший в компетенции «Производство мебели», получил за свое выступление 933 балла. — Большое спасибо конкурсантам: три дня выступать очень тяжело — была действительно сложная борьба. Вы все победили, ребята! Пройдя соревнования такого уровня, вы можете сегодня на равных пожать руку своему

тренеру, потому что и вы, и он — профессионалы, — сказал, поздравляя участников, генеральный директор Агентства развития профессионального мастерства (WorldSkills Russia) Роберт Уразов. Победы на конкурсе дались нелегко. — Мы целый год готовились к нацфиналу, по 7–8 часов в день. Много трудились и от многого отказывались ради этой победы, — рассказывает Никита Цимерман, компетенция «Интернет вещей» (командная). Колледж предпринимательства № 11. — Это был сложный и увлекатель-

ный путь, и наше золото я считаю абсолютно заслуженным. Друзья часто спрашивают, зачем мне это, я ведь очень много времени провожу не с ними, а со своей командой в подготовке. Но ведь это мое будущее, я выбрал компетенцию будущего future skills. В рамках IX Национального чемпионата «Молодые профессионалы» проходила деловая программа, участники которой обсуждали перспективы развития системы среднего профессионального образования, взаимодействие СПО и работодателей. В частности, было заявлено, что в ближайшем будущем демон-

страционный экзамен по стандартам WorldSkills может заменить Государственную итоговую аттестацию в колледжах и даже вузах. — Очень важна синхронизация экзамена по стандартам WorldSkills с независимой оценкой квалификации, — заявил директор департамента оценки компетенций и квалификации Агентства WorldSkills Russia Данила Уфимцев. — И эту работу мы сейчас проводим. Надо увеличивать количество людей, которые будут сдавать такой экзамен.

МАРИЯ СОЛОВЬЕВА
edit@edupressa.ru

Что год учебный нам готовит

НОВШЕСТВА Начался очередной учебный год. Что особенно важно — в традиционном очном формате, в некоторых школах даже прошли линейки. Мы узнали, какие еще сюрпризы он подготовил для учеников.

Как заявил накануне 1 сентября мэр Москвы Сергей Собянин, городские власти постараются, чтобы учебный год прошел в нормальном режиме. — С учетом того, что больше 77 процентов педагогов и учителей сделали прививку, это очень важно. То есть мы защитили учителей, насколько это возможно, от вероятности заболеть, — сказал мэр. Рекомендации по телеметрии (измерению температуры) и максимальному разделению потоков учеников остались с прошлого года. Если все родители в классе единодушно напишут заявление, что их дети хотят учиться дистанционно, такое решение может быть принято. Если кто-то из детей заболел, весь класс уйдет на дистанционное обучение. Такую информацию сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Флаг поднять! Что касается содержания образования, то в новом учебном году во всех школах появятся новые программы воспитания. Как записано в официальных документах, «они будут включать в себя социальные школьные проекты, дискуссионные площадки, участие ребят в спортивных мероприятиях, посещение музеев и выставок». К патристическому воспитанию можно отнести и идею каждое утро поднимать в школах рос-



1 сентября. Евгений Тетеркин и Ева Виноградова пришли учиться в 1 «Б» класс московской гимназии № 45. В этом году в их школе организовали торжественную линейку. Из-за ситуации с коронавирусной инфекцией такой праздник ждал далеко не всех первоклассников

сийский флаг. Предложение уже положительно оценили и президент страны, и премьер-министр, и глава Минпросвещения. В некоторых школах в этом году начнется преподавание финансовой грамотности. В начальной школе ребята станут знакомиться с ее основами на уроках математики и окружающего мира. В средней школе на уроках обществознания, математики и географии школьникам придется учиться оценивать риски предпринимательской деятельности, рассчитывать цены товаров, стоимость по-

купок и услуг, изучать виды финансового мошенничества. **Учимся делать новости** Еще одна содержательная новинка — появление медиапрофиля. Медиаклассы будут открыты в 66 школах. Их ученики будут изучать основы журналистики, рекламы и связи с общественностью, теле-, радио- и фотожурналистики, будут учиться собирать медиаконтент и продвигать свои проекты в социальных сетях. Еще из новинок столичной системы образования: у ро-

дителей школьников появится возможность заказывать горячее питание через мобильное приложение, открытие восьми новых виртуальных лабораторий в «Московской электронной школе», возможность сформировать в МЭШ портфолио ученика. Кстати, предполагается, что оно будет формироваться автоматически, однако сами ребята и их родители отныне смогут подгружать в него необходимую информацию.

Экзамены после сочинения На днях стали известны направления, по которым выпускники школ в этом году будут писать итоговое сочинение. Оно традиционно пройдет в начале декабря и станет допуском к выпускным экзаменам в школе. Темы определил Совет по вопросам проведения итогового сочинения под председательством Натальи Солженицыной. Направлений традиционно пять.

1. Человек путешествующий: дорога в жизни человека.
2. Цивилизация и технологии — спасение, вызов или трагедия?
3. Преступление и Наказание — вечная тема.
4. Книга (музыка, спектакль, фильм) — это тема о том, что кажется каждому выпускнику личностно важным для себя самого.
5. Кому на Руси жить хорошо? — вопрос гражданина. Сами темы ученики, как обычно, узнают уже перед началом самого сочинения.

МАРИЯ СОЛОВЬЕВА
edit@edupressa.ru

КНИГОЧЕЙ

АЛЕКС ХИЛЛ, АСЯ ЛАВРИНОВИЧ ХУДШИЕ ПОДРУГИ У этой истории было все, что бы стать прекрасной историей любви: взаимная симпатия с первого взгляда с новеньким красавчиком в классе. Только получилась она совсем не радостная и с двойным дном. В новенького влюбились две лучшие подружки (Тася Козырь и Аля Макарова), и с этого момента они уже худшие подружки... В итоге вышла местами забавная, местами трогательная, местами даже грустная история о том, как часто мы устремляемся в погону за мечтой, которая таковой и не была. Сиюминутное увлечение разрушает старую дружбу. А настоящая любовь всегда была рядом. Просто ее нужно было заметить. В книге всегда есть второй шанс. Главное — не упустить его в реальности...



МЕННО ХИЛТХЕЙЗЕН ДАРВИН В ГОРОДЕ Голуби, вороны, белки, жуки, одуванчики, чайки — на первый взгляд городская флора и фауна довольно скучна. Но чтобы вернуть интерес к животному и растительному миру, вовсе не обязательно покупать абонемент в зоопарк или подписку на ТВ-канал о природе. Надо просто знать, куда и как смотреть и чему удивляться. Голландский эволюционный биолог Менно Хилтхейзен отобрал самые интересные и поразительные примеры того, как, пожив в городе, изменяются даже самые обычные животные-горожане.



ДЭНИЭЛ ГОУЛМАН СОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ Понятным языком автор описывает с нейробиологической точки зрения брак, воспитание детей, групповую динамику в школах и на предприятиях. Голландский социолог строит повествование в ключе осуждения нарастающей разобщенности в эпоху айподов, непрерывного пребывания «на связи» и многозадачности. Мы с рождения вовлекаемся в социальные взаимодействия и постоянно пополняем свою копилку социальных знаний и умений. Оказывается, этот опыт влияет не только на нашу карьеру и романтические отношения, но и на здоровье. Научный журналист, писатель и психолог Дэниел Голланд рассказывает, как это происходит на уровне нейронной активности и почему для нас жизненно важно строить добрые, созидательные отношения. Изложение собственной концепции социального интеллекта автор приправляет зарисовками из реальной жизни, герои которых читателю наверняка покажутся знакомыми.



Подготовил **ОЛЕГ ФОЧКИН**
edit@edupressa.ru

Талантливые программисты получают знания бесплатно

Крупные компании стремятся вырастить достойную смену. В конце лета они объявили набор на специальные курсы и школы программирования, где талантливые школьники могут не только бесплатно получить новые знания и повысить свою квалификацию, но и в перспективе прийти работать в эти корпорации. Например, Лидей Академии «Яндекса» с 30 августа начал набирать учеников 8–10-х классов на двухлетние очные курсы по программированию для талантливых школьников. Чтобы там учиться, ребятам надо пройти специальное тестирование, результаты которого покажут их уровень. Если он окажется достаточным, их пригласят на собеседование с опытным преподавателем. На первом курсе ребята изучают основы Python — языка программирования, востребованного как в IT-компаниях, так и в научной среде. Второй курс посвящен промышленному программированию.

СНАЧАЛА НУЖНО ПРОЙТИ ТЕСТИРОВАНИЕ В ФОРМАТЕ ОНЛАЙН, А ПОТОМ ОЧНОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ С ПЕДАГОГОМ

Ученики пробуют свои силы в разработке веб-приложений, чат-ботов, пользовательских интерфейсов. В этом году в лицее будут учиться около 13 тысяч человек из более чем 160 городов России и Казахстана. — Мы развиваем академию так, чтобы увлеченные люди по всей стране с разным уровнем подготовки могли получить доступ к современному, ориентированному на практику и бесплатному IT-образованию. До 12 сентября старшеклассники могут успеть стать абитуриентами IT-школы компании «Самсунг». Для этого нужно уверенно владеть хотя бы одним языком программирования. Здесь также надо пройти онлайн-тест, после чего прийти на собеседование со специалистом, кото-

рый и решит, потянет ли претендент предлагаемую программу. Занятия в этой школе тоже проходят очно, продолжительность обучения — год. Здесь внимание уделяется работе с приложениями на основе языка Java. Выпускник должен будет создать собственный проект (разработать приложение на платформе «Андроид»), и, если его признают успешным, ученик получит специальный сертификат. Такие IT-школы открыты и на базе некоторых образовательных учреждений, где проводят набор чаще всего из числа своих учеников. Подобные социальные проекты важны не только для крупных компаний, которые готовят себе будущих сотрудников, но и для самих учеников, поскольку полученные навыки и знания позволяют им придумывать собственные приложения, лучше ориентироваться в цифровом мире, а также побеждать на различных олимпиадах и конкурсах. А значит — легче поступать в выбранный вуз.

ТАТЬЯНА ЛЕВУШКИНА
edit@edupressa.ru



Дали старт новому этапу развития школьных музеев

Академия Министерства просвещения России и Музей Победы 1 сентября подписали Соглашение о сотрудничестве и взаимодействии. В подписании документа приняли участие директор Музея Победы Александр Школьник, руководитель Академии Минпросвещения России Павел Кузьмин, представители Детского центра музея и организаторы нового проекта «Академия Музея Победы». — В программах повышения квалификации для российских педагогов и директоров школ мы будем много говорить о патриотическом воспитании, о работе с молодежью. И российские педагоги смогут прикоснуться к профессионализму всех сотрудников Музея Победы, к истории страны, которая представлена наглядно, интересно, понятно и для взрослого поколения, и для наших школьников, — подчеркнул Павел Кузьмин. Документ определит задачи и формы взаимодействия между школами и музеем для реализации приоритетных направлений в государственной политике в сфере гражданско-



1 сентября. Руководитель Академии Минпросвещения Павел Кузьмин, директор Музея Победы Александр Школьник и заместитель президента Российской академии образования Игорь Павлов

патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. — Подписание соглашения для нас событие знаковое. В музейном деле мы имеем большой опыт и готовы делиться знаниями, но в педагогике и образовании мы делаем первые шаги. Поэтому мы благодарны, что академия решила нам в этом помочь, — добавил Александр Школьник.

В ходе подписания стороны отметили, что для руководителей школьных музеев необходимо разработать новые программы повышения квалификации. Они научатся правильно атрибутировать и сохранять экспонаты, формировать информативные интерактивные экспозиции, выстраивать структуру экспозиций и лекций, в том числе в виртуальном про-

странстве. В календарь совместных мероприятий уже включены различные интересные мероприятия: тематические выставки, музейные уроки, патриотические акции и флешмобы Музея Победы, а также совместные семинары по развитию школьной музейной педагогики и проекта «Урок в музее».

СВЕТЛАНА САМЕНКО
edit@edupressa.ru

С 17 по 19 сентября пройдут всероссийские выборы в Государственную думу. Кроме того, в нескольких районах столицы выберут депутатов Московской городской думы, а в Щукине — депутатов муниципального собрания района. Сегодня мы рассказываем о том, как проходят выборы и почему в них обязательно надо принимать участие, так как большинство наших читателей совсем скоро, по достижении 18 лет, обретут право избирать и быть избранными, которое им гарантировано Конституцией России.

Осознанное решение

Государство дает человеку право выбора, и надо им воспользоваться

Государственная дума, то есть российский парламент, избирается сроком на пять лет. Парламент состоит из 450 депутатов. Половина из них — это те, кто прошел в Госдуму по так называемым партийным спискам, то есть от общественных объединений. Вторая половина мест в думе — это депутаты-одномандатники. На этих выборах все избиратели страны получают на участках два бюллетеня для голосования за депутатов Госдумы. В одном из них будут имена и фамилии кандидатов от партий, в другом — кандидаты по конкретному одномандатному округу.

Два списка

Партийный бюллетень состоит из двух частей — федеральной и региональной. Федеральная часть одинакова для всех россиян — в ней будут названия политических партий и их лидеры. Региональные части партийного списка отличаются в бюллетенях разных регионов. Каждая партия может сама определять количество региональных групп, но их должно быть не меньше 35 по всей стране. — Если партия преодолевает барьер в 5 процентов, то после выборов в первую очередь мандаты получают кандидаты из федеральной части списка. Затем начинается распределение мандатов среди региональных групп, — рассказывает кандидат исторических наук, политолог Сергей Карлов. — Приоритет при этом отдается тем регионам, где партийный список набрал больше голосов. То есть чем больше людей в регионе проголосовали, тем больше представителей этого региона пройдут в парламент. Во втором бюллетене, который получают избиратели, будет список кандидатов по одномандатному округу, в котором они зарегистрированы. Кандидатами могут быть представители партий и беспартийные самовыдвиженцы. Всего в России 225 одномандатных округов, больше всего в Москве — 15.



ФАКТЫ

- В Италии уничтожение чужого избирательного бюллетеня наказывается тюремным сроком от 1 до 6 лет.
- Участие в голосовании для граждан Эквадора является обязанностью. Лица, не принявшие участие в голосовании, должны уплатить значительный штраф. Такие же правила действуют в Австралии и еще 20 странах мира.
- В 1997 году в Техасе был принят закон, который позволял американским астронавтам в космосе в электронном виде голосовать на федеральных выборах. В том же году на борту российской космической станции «Мир» астронавт Дэвид Вулф впервые в истории проголосовал в космосе.
- Некий Педро Ласкурайн в 1913 году был президентом Мексики примерно один час. За это время он успел дать присягу, назначить преемником своего друга генерала и подать в отставку.
- В штате Нью-Мексико, в США, до сих пор действует закон, по которому, если в ходе голосования два кандидата на какой-либо пост набрали одинаковое число голосов, результат определяется с помощью победы в игре. В 1998 году в городке Эстансия Джеймс Фаррингтон и Джоан Карлсон получили по 68 голосов. Джеймс хотел играть с противником в покер, а Джоан предложила бросить кости. Подкинули монетку, которая определила, что кандидаты будут играть в покер. Джеймс одержал победу в карточной игре и стал мэром города.

Процесс

В этом году голосование на выборах в Думу станет трехдневным — выборы пройдут с пятницы 17 сентября по воскресенье 19 сентября.

— Проанализировав по совокупности все факторы и в первую очередь — санитарно-эпидемиологическую ситуацию, мы пришли к выводу, что оптимальный вариант в данной ситуации — это три дня, которые гарантируют безопасность, доступность и удобство для

ших избирателей, — пояснила решение глава ЦИК Элла Памфилова и подчеркнула, что от этого выиграет в первую очередь избиратель. В некоторых регионах страны, в том числе и в Москве, будет действовать еще и электронное голосование. Кстати, у москвичей уже есть опыт такого голосования, так как они первыми в стране опробовали такой формат два года назад. Есть еще и те, кто может проголосовать заранее, то есть досрочно. На этих выборах такой вид волеизъявления доступен только тем, кто живет в труднодоступных местах или находится, например, в плавании или на полярных станциях. Голосовать также будут и россияне, которые проживают за рубежом. Для них по всему миру будет открыто почти 350 избирательных участков.

Единый день

В России законом установлен Единый день голосования — второе воскресенье сентября. Поэтому в этот день в стране

Как проходит голосование

Избирательный участок

Найти свой избирательный участок можно на официальном сайте мэра Москвы (mos.ru). На здании, где находится помещение для голосования, должна быть вывеска с указанием номера участка и графиком работы. Для комфорта избирателей внутри помещения установят указатели

Избиратели

Голосовать могут лица старше 18 лет, которые прописаны в пределах избирательного округа. Голосовать можно, лично явившись на избирательный участок (регистрация избирателя по предъявлению паспорта), или через интернет (для этого надо зарегистрироваться через сайт mos.ru)

Информационный стенд

Здесь избиратели найдут увеличенную форму протокола, образец заполнения бюллетеня (изготовленный типографским способом), информационные материалы о партиях и кандидатах. Словом, на стендах москвичи найдут ответы на все организационные вопросы



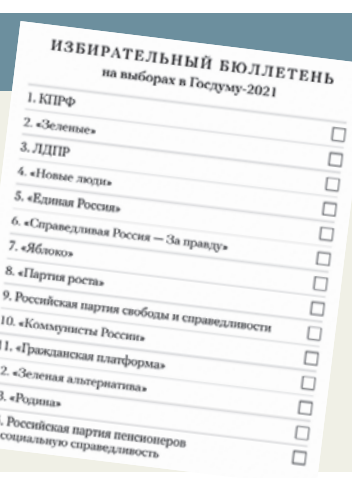
8 сентября 2019 года. Галина Захоревич проголосовала на выборах. Ее внук Тимофей Барыкин опускает бюллетень в специальную урну

пройдет еще ряд выборов — на уровне регионов. В девяти российских регионах будут избирать глав субъектов федераций — губернаторов, руководителей республик, — говорит Сергей Карлов. — В 39 регионах выберут местные парламенты. В каждой из областей или в республиках страны они называются по своему: госссоветы, парламент, краевые или областные заксобрания. В 11 регионах страны выберут представительные органы административных центров.

Кроме того, состоятся местные выборы. В Москве, в районе Щукино, будут выбирать районный совет депутатов. Одновременно с этим во многих регионах страны пройдут довыборы в местные органы власти. За минувший год кто-то по причине плохого здоровья, смерти или по иным причинам перестал быть депутатом, и на его место необходимо избрать другого кандидата. Например, в Москве будут проходить довыборы в Московскую городскую думу по двум округам.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ – 2021

- Содержание бюллетеня определяется избирательной комиссией не позднее, чем за 20 дней до голосования.
- Кандидаты перечисляются в алфавитном порядке.
- Для партий и избирательных объединений кроме их наименований и эмблемы указываются не менее трех кандидатов от списка.
- Справа размещается квадрат для отметки избирателя.
- Бюллетень от подделки защищают водяные знаки или сетка, надпись микрошрифтом, цветной фон, специальный знак-марка.
- Изготавливаемый тираж бюллетеня не может превосходить число избирателей более чем на 1,5 процента.



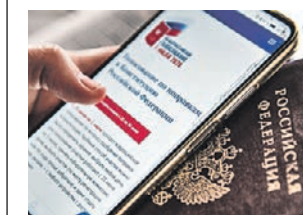
Три веские причины пойти на выборы

1 Это одно из главных конституционных прав граждан — право избирать и быть избранным. Ведь посредством выборов в России реализуются демократические принципы устройства власти и государства.

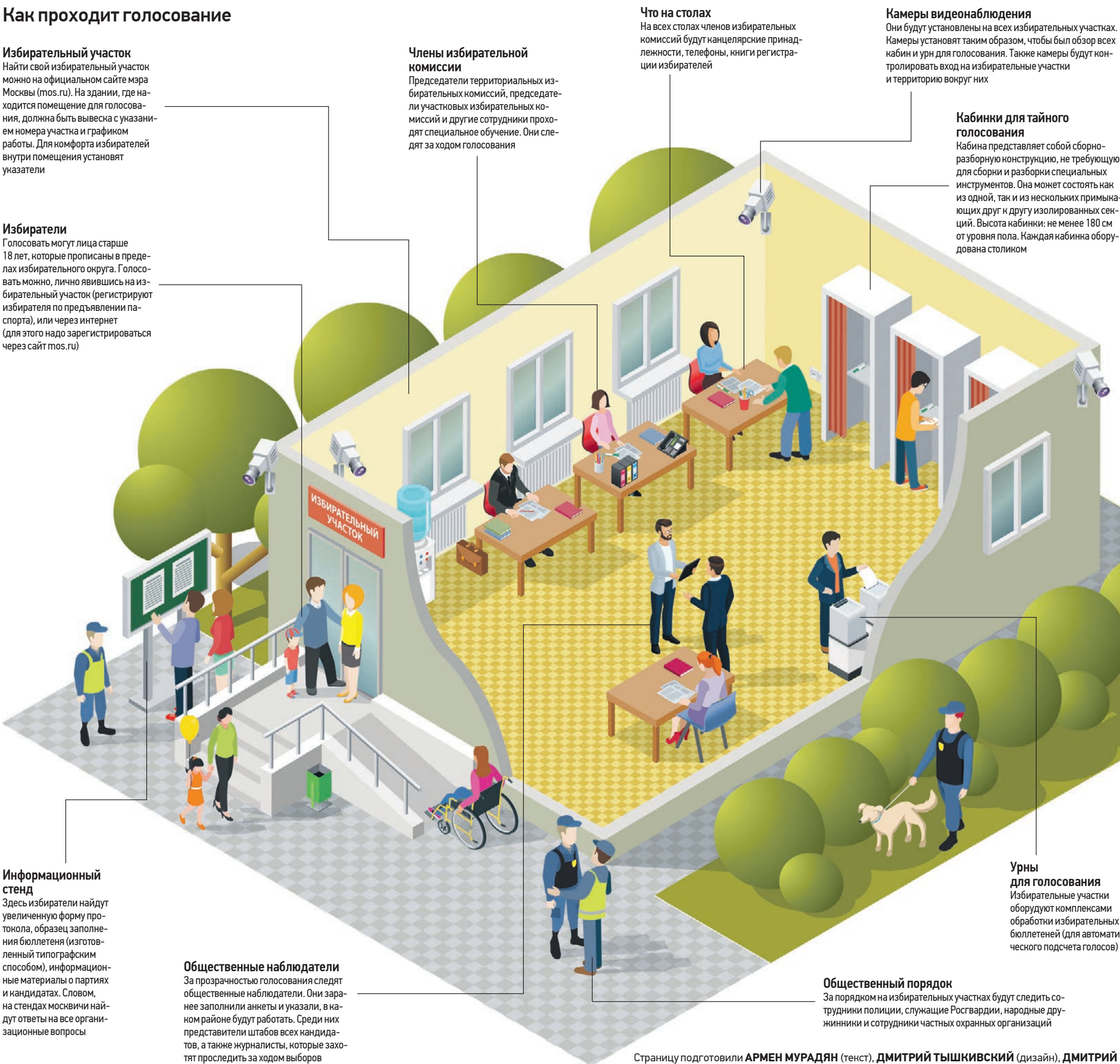
2 Именно от участия граждан в выборах зависит дальнейшая жизнь города, региона и всей страны. Ведь выбирают людей, которые принимают решения и законы.

3 Участие в выборах является прямым фактом проявления настоящей, а не декларативной, гражданской позиции, демонстрирует реальную озабоченность гражданина судьбой страны.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ГОЛОС



На выборах в Госдуму в этом году москвичи смогут голосовать как традиционным способом на избирательных участках, так и онлайн. Они делали это уже трижды. Впервые на выборах в Мосгордуму в 2019 году на онлайн-голосование зарегистрировалось более 11 тысяч человек. Но самую масштабную проверку системы электронных выборов прошла в июне прошлого года в ходе голосования по поправкам в Конституцию РФ. Тогда на онлайн-голосование записалось более 1,1 миллиона человек. Тогда же на портале mos.ru жители районов Марьино и Бабушкинский выбрали членов Совета депутатов — участие в электронных выборах приняли почти 4,5 тысячи жителей этих районов. Нынешнее онлайн-голосование куда масштабнее и с новшествами. В этот раз избирателям доступна функция «Отложенное решение», защищающая от технического сбоя. Если интернет зависнет, через некоторое время избиратель снова вернется в систему.



ТЫ В ВМ

Студия юного корреспондента «Новый фейерверк» при редакции газеты «Вечерняя Москва» объявляет набор на первый курс.

Если тебе от 16 до 18 лет и ты мечтаешь стать журналистом — присылай письмо с информацией о себе и творческую работу на адрес t.safonova@vtm.ru. Работы принимаются до 25 сентября.

Зачисление происходит по итогам собеседования. Занятия начнутся в октябре.

Работой студии «Новый фейерверк» будет руководить главный редактор «Вечерней Москвы» Александр Куприянов.



Золотое время грибника

СЕЗОН грибов в сентябре в самом разгаре. Со всем не важно, что ночи стоят холодные, а солнце уже нечасто радуется. Наш юнкор решил проверить, можно ли отыскать грибы в Москве и нашел золотые лисички в Мещерском парке.

Лес, сохранивший от лета зелень, встречает входящего в него неприветливо — осенней прохладой, от которой бегут мурашки. Однако холодный «прием» неважен, когда ты, полный азарта, выходишь на тихую охоту: за белыми, подберезовиками, подосиновиками, лисичками, рыжиками. Ведь именно в сентябре наступает золотое время для каждого грибника. Блуждая между деревьями и кустами, ты, словно зоркий коршун, высматриваешь приглянувшуюся добычу — наконец среди травы виднеется рыжеватая шляпка. Внимательно изучив ее и убедившись в отсутствии на ней бурых пятен, понимаешь: перед тобой настоящие лисички. Но не стоит спешить хвататься за нож и срезать их, лучше — выкрутить из земли. Простой нюанс, учета которого можно сохранить лесную микобиоту.

Корзина начинает постепенно заполняться, а интерес к «охоте» меж тем возрастает. Жадно выискивая шляпки глазами, заглядывая под каждый кустик, медленно продвигаюсь вглубь леса, тающего в себе разные богатства: съедобные и не очень, порой даже опасные для здоровья. Здесь нужно быть крайне внимательным! И вот после долгих и мучительных поисков вижу: вдали коричневеет сви-



4 сентября. Юнкор Анна Лукинова сумела отыскать лисички в Мещерском парке. Правда, они еще не совсем золотые, видно, только что вылезли из земли. Сентябрь — очень удачное время для сбора не только этих грибов, но и многих других

нушка. Коварный гриб, принимаемый многими за вполне безобидный. Если постоянно употреблять в пищу сви-нушки, то, как утверждает Никита Гайсин, студент кафедры альгологии и микологии биологического факультета МГУ, в организме человека, вероятнее всего, произойдет аутоиммунная реакция, сопровождающаяся сильной аллергией, в худшем случае — почечной и печеночной недостаточностью. Обожу гриб

стороной, отправляясь на поиски достойной «добычи». Через несколько метров в траве проглядывает нечто сморщенное, отчасти напоминающее изюм или грецкий орех. Строчок. Не настолько вредный для здоровья, как его предшественник, но также довольно неспростой гриб. В сыром виде он содержит токсины, они разрушаются после

НЕСМОТЯ НА ОСЕННЮЮ ПРОХЛАДУ, ЛЕС ЩЕДРО ДЕЛИТСЯ СВОИМИ ДАРАМИ С ГОСТЯМИ, КОТОРЫЕ ПРИШЛИ НА ТИХУЮ ОХОТУ

варки, которая, тем не менее, не лишает его канцерогенов, в перспективе провоцирующих развитие онкологических заболеваний. Поедание строчков рискованно даже при условии их сбора в незагрязненных промышленных отходами зонах и при безупречном приготовлении. И этот гриб не попадет к нам в корзину.

Еще дальше, около сгнившего дерева, примостился белый гриб с колокольчатой шляпкой, покрытой чешуйками. Название его неблагозвучно — навозник. Однако он вполне съедобен, если молод. Остерегаться его стоит лишь в одном случае: одновременное употребление в пищу навозника и алкогольных напитков чревато, при неудачном стечении обстоятельств, даже летальным исходом.

— Входящие в состав этих грибов ингибиторы алкогольдегидрогеназы (специальные ферменты) останавливают процесс превращения этилового спирта в ацетальдегид на столь длительное время, что употребление алкоголя после этих грибов противопоказано на протяжении еще 3–4 дней, — поясняет Никита Гайсин. Пройдя глубже в лес, вижу группу опять, мелких и коричневых. Шляпка их чешуйчатая, а не гладкая, как у их ядовитых собратьев, а значит, они съедобны и могут отправляться в корзину. В ней постепенно оказываются белые грибы, те, что со светло-коричневой шляпкой и тонкой ножкой. Хотя расти они в основном, а не лиственном лесу, их внешний вид был бы иным: шляпка — темно-коричневая, почти бархатная, ножка — толстая и крепкая. Здесь и сыроежки, яркие, красноватые. Корзина полна грибов, и не терпится скорее полакомиться ими, зажаренными или сваренными. И ведь неспроста возникает острое желание их отведать: в грибах сочетаются признаки растительной и животной пищи одновременно, что благотворно влияет на организм человека. В них содержится хитин — вещество, которое, подобно клетчатке, стимулирует перистальтику кишечника, иначе говоря способствует комфортному пищеварению. Да и в целом грибы представляют собой отличный диетический продукт, в составе которого большое количество белков и малое — жиров и углеводов. Потому их можно и нужно есть в разумных количествах. Однако есть один нюанс: грибы имеют довольно толстую, практически не перевариваемую ферментами пищеварительной системы хитиновую оболочку. Проще говоря, в сыром виде подобную пищу лучше не употреблять — велика вероятность того, что она не усвоится. Для извлечения максимальной пользы необходимо подвергать их термической обработке (варить, жарить), а также солить или мариновать.

АННА ЛУКИНОВА
edit@edupressa.ru

Ученые нашли быстрый способ сделать шоколад
Исследователи из канадского Университета Гуэлфа представили новое химическое решение, которое позволяет быстро превратить масло какао в высококачественный шоколад. Для этого необходимо добавить в него небольшое количество жировых молекул двух типов, которые ускоряют формирование кристаллов жира в гуще масла. Новый способ, по мнению ученых, позволит не только удешевить и ускорить производство шоколада, но и создать новые варианты сладостей с необычным вкусом, консистенцией и другими отличительными свойствами.



Определение уровня сахара в крови станет проще и безболезненнее
Команда российских ученых представила на форуме InnoMed в Пензе свою новую разработку — неинвазивный глюкометр, который полностью соответствует стандартам, предъявляемым к аппаратам для определения сахара в крови. Более того, проведенные тесты показывают, что он уже сейчас значительно точнее зарубежных аналогов. Вместо иглы в аппарате используется оптическая спектроскопия, которая применяется при изучении веществ на атомном уровне. Для получения результата надо удерживать палец на приборе в течение 25 секунд.



Воспитательный дом разрешил московские тайны
Московские археологи, занимающиеся раскопками на территории Воспитательного дома (учреждение для сирот, построенное при Екатерине II, — «ПаВо»), смогли установить, что застройка за стенами Китай-города началась еще в начале XVI века, а не в более поздние времена, как считалось ранее. По словам ученых, проведенные в этом году исследования показали, что именно в этот период начали появляться первые здания на Васильевском лугу. И хотя застройка не была такой плотной, как в других районах, эти строения были частью городского ландшафта.



Батарейки на химических отходах
Ученые из РХТУ имени Менделеева разработали новый тип батареек — на химических отходах. Базовый принцип работы нового устройства заключается в извлечении энергии из разницы в кислотном щелочном балансе. Как отметили руководители проекта, если слить кислоту и щелочь, пойдет реакция нейтрализации, в ходе которой возникнет соль кислоты и выделяется тепло. В нейтрализационной батарее происходит та же реакция, только разбивается на две полуреакции, которые разноточаются в пространстве, в результате энергия выделяется не в виде тепла, а в виде электронов.

Промышленный дизайнер внимательно смотрит вперед

Пассажирский вагон, в котором вы с комфортом путешествуете, аппарат в больнице, имеющий причудливую форму и не вызывающий страха во время медицинского обследования, и даже стул в зале ожидания — все это является результатом труда промышленных дизайнеров. Но почему данная профессия нужна и важна? Какое будущее ждет ее представителей?

Об этом и многом другом рассказали на лекции «Промышленный дизайн: новые вызовы и перспективы» в Парке Горького, где в конце августа

прошла Российская креативная неделя — 2021. Михаил Васильев, генеральный директор «КарфидовЛаб», признается, что промышленный дизайн проявляет себя практически во всех сферах жизнедеятельности и потребления: медицина, приборостроение, пищевая промышленность, транспорт, доставка, изготовление деталей, улучшение производства в целом. В процессе анализа потребностей пользователей становится



ясно, какой именно цифровой сервис может заполнить пробел и с какого устройства можно получить доступ к этому сервису, чтобы жизнь людей стала комфортнее. Многие, казалось бы, простые задачи, с которыми сталкивается каждый из нас, занимают в среднем 90 часов в год: включить свет, выключить его, запереть дверь или поставить кондиционер на ночной режим. Илья Михайлов, дизайн-директор Sber-

Devices, убежден в том, что это время можно и нужно тратить на нечто более приятное и полезное. В этом нам помогут инновационные технологии.

— Все должно закладываться еще на этапе проектирования фундамента жилого комплекса. С домами старого типа (например, хрущевки) все немного сложнее. Там и целевая аудитория другая: некоторые до сих пор пользуются лампой Ильича, и в этом есть своя романтика, — признается Михаил Крапивной, генеральный директор MNTLab (на фото). — Инновациям

желательно встраиваться в уже существующие сценарии человеческой жизни. Встраиваться и учитывать современные реалии. Так, например, в связи с пандемией коронавируса было необходимо предпринять срочные меры по изготовлению специальных масок для аппаратов ИВЛ — производителей в России не было, а компании из других государств отказались от поставок.

Михаил Крапивной вместе с небольшим коллективом закрыли эту потребность, за месяц спроектировали и вывели в серию необходимых

продукт, внедрив инновацию в самые разные регионы страны. Промышленный дизайнер идет в ногу со временем и внимательно смотрит вперед, пытаясь разглядеть, что ждет его за горизонтом. Он вдохновляется идеями пользователей, учитывает их потребности и, что главное, соблюдает правило трех «Э»: эстетика, экономика и эргономика. Эти три составляющие являются неотъемлемой частью дизайна и служат секретом создания качественного продукта.

ПОЛИНА МУСЛИМОВА
edit@edupressa.ru

Известная балерина могла бы сыграть царицу

Фестивальные «Ночи искусств» стали уже своего рода традиционными. Некоторые повторяются ежегодно, другие бывают раз в несколько лет. «Ночь музеев», «Библионочь», «Ночь театров» — ни один вид искусства не остался без внимания. В последние дни лета «Ночь» добралась и до кино. В конце августа 12-часовой марафон «Ночи кино» устроил Театральный музей им. Бахрушина. Здесь встретились и киноленты, и просто те, кто интересуется всем, любит хорошо проводить время и узнавать что-то новое, — каждому нашлось занятие по душе. Для детей провели мастер-класс по созданию панно «Театр и кино», но основная часть маленьких любителей кинематографа, конечно, увлеклась просмотром познавательных мультфильмов.

Взрослые смогли посетить интересные лекции киноведа Вячеслава Шмырова и научного сотрудника Музея Галины Улановой Веры Пильгун. Темы разные, подошли и любителям классики, и поклонникам авторского кино, эксперимента, андеграунда, новаторства. Оба лектора собрали полную

аудиторию и говорили то, что можно было услышать только здесь и сейчас. Например, рассказывая о творческом пути режиссера Алексея Балабанова, Вячеслав Шмыров не просто представлял факты, но и делился опытом знакомства с одним из самых значимых режиссеров XX и XXI веков. Но с каким бы уважением я ни относился к создателю фильмов «Брат», «Груз 200» и других, лекция о кинематике танца великой балерины Галины Сергеевны Улановой затмила собой все события вечера.

Уланова была предана балету всю жизнь, хотя современники, а позже и ученики отмечали в ней талант и драматическую актрису. Режиссер Сергей Эйзенштейн видел балерину в роли царицы Анастасии в своем фильме «Иван Грозный» (1944 год) и безоговорочно принял внесенные Улановой изменения в костюм персонажа, хотя режиссер был известен тем, что подобные изменения очень ему не нравились. Снимок балерины с кинопроб к этой роли сохранился до сих пор. — Довольно сложно говорить о связи Галины Сергеевны и кино, — рассказывает научный сотрудник музея балери-



28 августа. Киновед Вячеслав Шмыров рассказывает о режиссере Алексее Балабанове (1) Балерина Галина Уланова: выпускница хореографического училища, 1928 год (2) и народная артистка СССР в роли Авроры в балете Петра Ильича Чайковского «Спящая красавица», 1965 год (3)

ны Вера Пильгун, — потому что как актриса Уланова в кино не снималась. В ее биографии есть только два примера, когда она собиралась сниматься, но у нее это не получилось. Все остальное — это либо участие Улановой в кино как балерины, либо съемки

балетов, либо документальные съемки, чего тоже довольно мало. Галина Сергеевна не любила сниматься, редко говорила о себе на камеру. Несмотря на то, что имя Улановой известно не только в России, но и в мире, информации о том, каким челове-



ком она была вне сцены, мы имеем крайне мало. Балерина не только не любила сниматься, но вообще говорить о себе, она была закрытым, строго оберегающим границы личного человеком. Сама уничтожала письма, не оставила мемуаров, книг, кое-что писала о себе, о своих современниках. Более прочего Уланова беспокоилась о том, каким останется в истории ее балетное искусство, поэтому, несмотря на любовь к камере, впоследствии очень жалея, что не сделала специальных хороших записей своих партий для документального кино. Все, что попадало на пленку потом, по мнению балерины, было ее неудачными выступлениями — плохо станцовано, плохо сыграно. Уланова впервые сыграла в полномочном спектакле, когда ей было 18, — выпускной хореографический техникум. В 46 она все еще на сцене, танцует Джульетту и Жизель, едет в Лондон и обретает мировую известность. В 50 завершает карьеру. Но балет не уходит из ее жизни до самого конца.

АНАСТАСИЯ ПАВЛОВА
edit@edupressa.ru